

Муниципальное автономное образовательное учреждение-  
средняя общеобразовательная школа №156

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом Школы  
Протокол № 1 от «18» августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор MAOU- СОШ № 156  
Н.В. Павлова  
от «28» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная программа  
Стартовая школа «Школа для дошколят»

Направленность: социально-гуманитарная  
Возраст детей 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

Екатеринбург

## Содержание

Пояснительная записка.....	2-3
I. Целевой раздел	
1. Цель и задачи программы.....	3-6
2. Планируемые результаты освоения программы.....	6-11
II. Содержательный раздел.....	12
1. Курс «По дороге к Азбуке».....	12-14
2. Курс «Раз-ступенька, два-ступенька ...».....	15-17
3. Курс «Здравствуй, мир!».....	17-18
4. Курс «Творческая мастерская».....	18-19
III. Организационный раздел.....	20-26

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги Стартовая школа «Школа для дошколят» МАОУ СОШ №156 разработана на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 г. № 09- 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016г. № ВК- 641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021г. № 286);

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286);

- Устава МАОУ СОШ № 156.

**Актуальность программы обусловлена:**

1. Положениями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

2. Запросами со стороны детей и их родителей на программы дополнительной подготовки детей к обучению в общеобразовательной организации.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Образовательная программа платной образовательной услуги по подготовке детей 6-7 лет к школе «Школа для дошколят» МАОУ СОШ №156 **содержит три раздела:** целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет цели, задачи и планируемые результаты реализации программы Стартовой школы «Школа для дошколят» ( в дальнейшем: программа Стартовой школы).

Целевой раздел включает: пояснительную записку; планируемые результаты реализации программы стартовая школа

Содержательный раздел включает программы учебных курсов:

«По дороге к Азбуке», «Раз – ступенька, два – ступенька...», «Здравствуй, мир», «Творческая мастерская».

Организационный раздел включает учебный план и систему условий реализации программы Стартовой школы «Школа для дошколят».

## **1. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги Стартовая школа «Школа для дошколят» (далее Стартовая школа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования и на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова, М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной

образовательной услуги «Школа для дошколят» имеет **социально- гуманитарную направленность**.

**Цель программы** «Школа для дошколят»—успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально- волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы «Школа...».

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Основные задачи:** сохранение и укрепление здоровья детей; развитие их личностных качеств; формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности детей; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

#### **Общая характеристика программы**

*Основные положения программы:*

- подготовка к школе носит развивающий характер;
- не допускает дублирования программ первого класса;
- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми);
- обеспечивает формирование ценностных установок;
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;
- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

*Основные принципы построения программы:*

- общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей;

- развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

*Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как:*

- учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- вариантность и вариативность;
- доступность и достаточность;
- наглядность;
- достоверность;
- комплексность;
- взаимосвязь с окружающим миром;
- использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий;
- многообразие видов творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность. Основной формой занятий являются занятия с малокомплектной группой детей. Занятия проводятся в игровой форме, которое является обязательным для занятий с дошкольниками. Вместе с тем, широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. В отборе материала к занятиям предусмотрены ориентиры на связи с программным материалом по предметам: русский язык, окружающий мир. Обучаясь по данной программе, у учащихся будет проявляться самостоятельное стремление расширять свой кругозор

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является, именно, развитие культурологической направленности и *развитие познавательных способностей, общеучебных умений и навыков.*

Основные методы обучения: беседа, игра, практическая работа, коллективные, парные и индивидуальные исследования, проблемно-ситуационные методы обучения.

Виды действий в процессе используемых видов деятельности: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

## **Ценностные ориентиры содержания**

### **Портрет дошкольника, поступающего в первый класс.**

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- использует вербальные и невербальные способы общения;
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- умеет сочувствовать и откликаться на эмоции близких людей и друзей;
- любознательный, активный, интересуется новыми, неизвестными для него в окружающем мире явлениями;
- умеет задавать вопросы взрослым и сверстникам;
- способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

### **Планируемые результаты освоения программы Стартовой школы «Школа для дошколят»**

**Предметными результатами освоения курса «По дороге к Азбуке» являются следующие умения:**

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- различать гласные звуки ударные, безударные; согласные звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные);
- не смешивать понятия «звук» и «буква»;
- делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки,
- определять парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);

**Предметными результатами освоения курса «Раз ступенька, два ступенька...» являются:**

- умение различие между цифрой и однозначным числом; названия

однозначных чисел.

- умение считать до 10 и в обратном порядке; определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

- знание названий основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), умение различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

- умение проводить простейшие рассуждения с логическим уклоном и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

**Предметными результатами освоения курса «Здравствуй, мир» являются:**

- умение работать по образцу; слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;

- перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

расширение кругозора дошкольников в области окружающего мира

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

- выделять существенные признаки предметов;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;

- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;

- давать определения тем или иным понятиям;

- выявлять функциональные отношения между понятиями;

- выявлять закономерности и проводить аналогии.

-

**Предметными результатами освоения курса «Творческая мастерская» являются умения:**

- знать первичные правила построения плоскостной и объемной аппликации;

- анализировать форму предмета и изображения (круглый, квадратный, треугольный, похожий на шар);

- самостоятельно подбирать подходящий цвет, оттенок детали или предмета при работе с

- аппликацией или при работе с красками;
- самостоятельно применять изобразительные умения и навыки, передавать форму, величину, пропорции и цвет предмета;
  - правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами.
  - правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
  - аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
  - составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
  - изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы обрезания, а также обрывания.

### **Формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты и личностные)**

Основное внимание в программе уделено формированию предпосылок универсальных учебных действий.

*Познавательные УУД:* знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ, объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Самостоятельный выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

*Регулятивные УУД:* осуществление действий по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Коммуникативные УУД:* овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника, задавать вопросы.

Формирование мотивационной и коммуникативной сферы.

*Личностные УУД:* мотивационные и коммуникативные, формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное обучение к школьному обучению.

### **Развитие речи и подготовка к обучению грамоте (метапредметные результаты и личностные)**

**Личностными** результатами изучения курса «По дороге к Азбуке» являются следующие умения:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета - приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений.

**Метапредметными** результатами изучения курса «По дороге к Азбуке» является формирование универсальных учебных действий (УУД):

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология подготовки к продуктивному чтению и проблемно-диалогическая технология.

*Познавательные УУД:*

- правильно произносить все звуки;
- отчётливо и ясно произносить все слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы детей и педагога;
- пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты и иллюстрации, их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и иллюстративной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться совместно с учителем и сверстниками о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит организация работы в парах и малых группах.

**«Раз ступенька, два ступенька...» (метапредметные результаты и личностные)**

**Личностными результатами** изучения курса «Раз ступенька, два ступенька...» являются

умения:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Раз ступенька, два ступенька...» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других.
  - слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
  - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых

группах.

### **«Здравствуй, мир» (метапредметные результаты и личностные)**

#### **Личностные результаты:**

- умение определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
  - в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
  - при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
  - понимать, что оценка поступков и мотивов определяется не столько собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как поступки ребенка выглядят в глазах окружающих людей;
  - выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
  - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
  - высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

#### **Метапредметные результаты:**

*Познавательные УУД:* знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

*Регулятивные УУД:* осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Коммуникативные УУД:* овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

### **«Творческая мастерская» (метапредметные результаты и личностные)**

**Личностные результаты:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

#### **Метапредметные результаты.**

*Познавательные УУД:* знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

*Регулятивные УУД:* осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Коммуникативные УУД:* овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

## **II. Содержательный раздел**

### **Программа состоит из следующих курсов:**

1. Курс «По дороге к Азбуке» включает в себя: развитие связной речи, знакомство с буквами и звуками, освоение понятий: звук, буква, слово; формирование и развитие фонематических процессов: анализ, синтез, представление, развитие графо-моторных навыков и знакомство с художественной литературой. Курс нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и письму, направлен на профилактику нарушений письменной речи, на развитие интереса к художественной литературе.
2. Курс «Раз ступенька, два ступенька...» направлен на усвоение математических понятий, развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, делать основные выводы.
3. Курс «Здравствуй, мир» (ознакомление с окружающим миром) направлен на развитие познавательных интересов, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.
4. Курс «Творческая мастерская» (изобразительное искусство и художественный труд) направлен на развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и с соответствующих возрасту видов деятельности.

### **Курс «По дороге к Азбуке»**

Образовательная программа курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет общеразвивающую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки

#### *Развитие связной речи:*

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре; обучение составлению описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

#### *Лексическая работа:*

- обогащение словарного запаса детей;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

*Развитие звуковой культуры речи:*

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

*Развитие фонематического слуха:*

- выделение звука в начале в конце и в середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

*Обучение звуко-слоговому анализу:*

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.
- согласных.
- описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

*Лексическая работа:*

- обогащение словарного запаса детей;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

*Развитие звуковой культуры речи:*

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

*Развитие фонематического слуха:*

- выделение звука в начале в конце и в середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

В результате работы по программе курса дети должны:

- конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;
- отвечать на вопросы педагога;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и называть буквы русского алфавита;

- соединять звуки и слоги.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задачи интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Основной **целью** обучения по данной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задачи интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Основной **целью** обучения по данной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов.

**Особенностью** программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме.

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание уделено развитию фонематического слуха и правильному звукопроизношению.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов и их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная **ценность**, основа всей учебной деятельности – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно складывается система знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствования речи.

#### **Задачи:**

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
5. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря

6. Развитие грамматического строя речи
7. Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка
8. Развитие фонематического слуха, формирование звуковой культуры речи детей

### **Курс «Раз ступенька, два ступенька...»**

Образовательная программа модуля математического развития детей «Раз – ступенька, два – ступенька...» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе учебно-методического комплекса «Раз – ступенька, два – ступенька...», предлагаемого Л.Г.Петерсон, Н.П.Холиной для дошкольной подготовки

Программа модуля математического развития «Раз – ступенька, два – ступенька...» для детей 6-7 лет позволяет накопить первичный опыт математической деятельности по всем содержательно- методическим линиям дошкольного курса математики.

Главная цель - всестороннее развитие ребенка, формирование у него способностей к саморазвитию и самоизменению, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности. Эта цель реализуется в соответствии с этапами познания и возрастными особенностями развития детей в системе непрерывного образования. Реализация рабочей программы способствует созданию формирования интереса к занятиям математики.

Концепция по дошкольному образованию, ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования очерчивают ряд достаточно серьезных требований к познавательному развитию дошкольников, частью которого является математическое развитие. Оно не сводится к тому, чтобы научить дошкольника считать, измерять и решать арифметические задачи. Это еще и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости, умения их «конструировать» предметами, знаками, символами. Математика обладает уникальными возможностями для развития детей, а занятия по формированию ЭМП развивают психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение, а также формируют личностные качества учащихся: аккуратность, трудолюбие, инициативность, общительность, волевые качества и творческие способности детей.

#### Задачи:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объема памяти и внимания.
3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами

окружающих.

7. Формирование умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий и т.д.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность заключается в использовании современных образовательных технологий:

- технологии здоровьесбережения;
- технологии игрового моделирования;
- технологии поискового моделирования;
- личностно ориентированных технологий;
- ИКТ технологии.

Отличительной особенностью Программы является адаптация детей при переходе на новый уровень образования.

#### Методы и формы решения поставленных задач

Основной формой реализации дополнительной образовательной программы является занятие.

В ходе занятий широко используются дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы. В соответствии с возрастными особенностями формы организации занятий весьма разнообразны: работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций, экспериментирование, элементы театрализованной деятельности. Развитие восприятия идет через зрительные, слуховые, тактильные, двигательные ощущения, что обеспечивает полноценное формирование картины мира. Используются соответствующие возрасту задания на развитие приемов умственных действий и вариативности мышления. В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации. Веселые стихи и считалочки для физкультминуток разучиваются с детьми заранее и в ходе занятия

В содержании курса «Раз ступенька, два ступенька...» объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.); геометрическая (геометрические фигуры в окружающей действительности, их форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

#### *Общие понятия*

Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – неравно, больше на... - меньше на ...). Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование

общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью. Начальные представления о величинах: длина, масса.

#### *Числа и операции над ними*

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет. Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка. Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Число 0 и его свойства. Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

#### *Пространственно – временные представления*

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу. Ориентировка на листе бумаги в клетку.

#### *Геометрические фигуры и величины*

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

### **Курс «Здравствуй, мир»**

#### **Лето – время.**

Летние месяцы. Приметы лета в природе (погода, цветение и созревание плодов, летняя одежда).

#### **Правила поведения**

Правила поведения в природе. Работа экологов, природоохранных организаций.

Правила поведения в группе и других общественных местах. Правила поведения у себя дома. Правила поведения в разные исторические эпохи – от первобытного мира до современности. Правила поведения на улицах города, дорожные знаки.

#### **Я – гражданин России**

Достопримечательности России: природа, полезные ископаемые, народные промыслы, сказки, многонациональность, национальные костюмы, особенности родного края, достижения людей.

Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент

Путешествие в дальние страны.

Подготовка к путешествию: предметы, необходимые в путешествии, отличие туриста и путешественника, транспорт. Европа. Сравнение с природой России. Сказки писателей Европы.

Великие изобретения и открытия: часы, паровая машина, паровоз, воздушный шар, аэроплан, дирижабль и др. Олимпиада. Азия. Горы. Тропики. Великие изобретения: бумага, фарфор, арабские цифры, шёлк.

Америка. Джунгли. Сравнение с природой России.

Индейцы – коренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы. Карнавал

Африка. Пустыня. Саванна. Погода в Африке. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья. Пирамиды, календарь. Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна). Разведение скота и последствия этого. Шерстяные изделия.

Антарктида. Лёд. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины). Полярные станции, метеорология.

Мировой океан. Животный и растительный мир. Морские животные, дышащие воздухом: дельфин, кит, морж и пр. Использование даров моря: добыча полезных ископаемых, рыболовство, украшения.

Природные катаклизмы: ураганы, землетрясения, цунами, вулканы и пр. Профессии людей, связанные с морем: моряк, капитан, рыболов, водолаз, спасатель и др.

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке. Отличительные особенности птиц, зверей и рыб

### **Люди и планета**

Отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям. Равенство между людьми. Взаимозависимость людей друг от друга. Человеческая цивилизация. Значение изобретений и открытий в развитии общества.

Культура и история человечества: библиотеки и музеи, их значение в развитии человечества в целом и для личности одного человека. Правила поведения в местах культуры и искусства.

Значение деятельности человечества по охране природы Земли.

### **Космос**

Строение Солнечной системы. Подвиг Ю. Гагарина. Значение освоения космоса для современного человечества. Значение достижений России в освоении космоса.

### **Великая Отечественная война**

Подвиг россиян в победе над фашизмом. Значение победы в Великой Отечественной войне. Память людей о подвиге народа. Правила поведения у памятников.

## **Курс «Творческая мастерская»**

Содержание курса разделено по видам художественной обработки материалов и построено в определенной последовательности с нарастанием сложности выполнения технологического процесса по мере развития моторных способностей и сложности обработки материала. У детей дошкольного возраста формируется обобщенные способы конструирования. Они повышают и совершенствуют свое мастерство в знакомых техниках, усложняют композицию, увеличивают объем работы и экспериментируют с новыми материалами и их свойствами. В программе не предусмотрено жесткое разделение учебного времени по видам художественной обработки материала.

Работа с готовыми формами не только развивает воображение и творчество детей, хорошую ручную умелость, но и закладывает у них бережное отношение к окружающей природе.

1. Работа с мятой бумагой.

Технология изготовления игрушек, композиций из бумаги, салфеток помогающая педагогу

показать детям один путь самореализации в творческой деятельности, формирования познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек, композиций из мятой бумаги - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев.

## 2. Бумагопластика.

Работа строится на имеющихся у детей навыках, полученных на занятиях аппликацией, оригами: складывание бумаги в разных направлениях, способы обрывания, симметричное, силуэтное, контурное, многослойное вырезывание, склеивание и т. д.

## 3. Изготовление объёмных картинок.

Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу. На занятиях дети смогут изготовить подарки и открытки из бумаги, используя техники бумагокручения и бумагопластики

## 4. Работа в нетрадиционной технике.

Используя предметы личной гигиены (ватные диски, ватные палочки, вата) и разные способы работы с ними, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из этих материалов в нетрадиционной форме. Любое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижение. В процессе изготовления поделок педагог имеет возможность заняться экологическим воспитанием детей, рассказать им о цветах, их названиях, бережном отношении к природе

## 5. Работа с бросовым материалов.

Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приемами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя. При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей. Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял педагог

## 6. Работа с бросовым материалов.

Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приемами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок

предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берет на себя. При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей. Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял педагог

Создаются педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе. Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

### **III. Организационный раздел**

**Количество часов за период обучения – 120 часов**

**Форма обучения – фронтальная, индивидуальная.**

**Требования к временному режиму.**

Занятия организуются по субботам. 4 учебных часа продолжительностью 30 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут. Начало занятий в 9:00. Окончание занятий в 11:30.

**Требования к организации групп.**

Количественный состав групп: до 15 человек.

**Кадровые условия реализации программы «Школа для дошколят»**

Педагоги начальных классов.

**Материально – техническое обеспечение.**

Оборудование кабинетов начальной школы

**Учебно-методическое обеспечение.**

- учебно-методический комплект авторов Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой, Т. Р. Кисловой «По дороге к Азбуке»
- А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» Часть 4. Пособие по познавательному развитию для детей 6- 7(8) лет М.Баласс, 2011год
- Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. «Здравствуй, мир!(окружающий мир для дошкольников. А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова и др.- М.: «Баласс», 2011 год
- Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников» Метод. Пособие Ростов н/Дону «Феникс» 2003 г.
- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке , аппликации» М.2008
- И.Хананова, «Солёное тесто», М., 2007.
- Давыдова Г.Н., «Пластилинография», анималистическая живопись, М.- 2007.

- Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования», М.-2007

### **Виды и формы контроля освоения программы**

При освоении программы предусмотрена итоговая диагностика. Для итоговой диагностики используются тестовые методики: тест Керна- Йирасека, тест «Домик» (автор Гуткина Н.И.), тест «Графический диктант», тест «Цветовой круг». Данные о результатах итоговой диагностики заносятся в таблицу.

Анализ результатов диагностики позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе.

### **Учебный план**

Название предмета	Количество часов в неделю	Количество всего часов
По дороге к Азбуке	1	30
Раз ступенька, два ступенька...	1	30
Здравствуй, мир	1	30
Творческая мастерская	1	30
Всего	4	120

### **Тематическое планирование «По дороге к азбуке...»**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Звуки и буквы. Знакомство с понятием «звук», «органы артикуляции», способы произнесения звука, его условное обозначение. Выделение звука в начале, конце и середине слова.	1
2	Слова. Звуки. Различение слов по длительности звучания. Совершенствование артикуляционной чёткости в произнесении многосложных слов.	1
3	Звук [А]. Дифференциация понятия «звук» и «буква». Выделение звука в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне).	1
4	Звук [О]. Выделение звука в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне) повторяющегося звука. Систематизирование лексического материала по звуковому признаку.	1
5	Звук [Э]. Выделение повторяющегося звука в словах и определение количества раз. Закрепление представлений о различии звука и буквы.	1
6	Звук [И]. Образование нового слова путём соединения звука и целого слова. Выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.	1
7	Звук [Ы]. Выделение звука в конце и середине слова. Развитие навыка изменения слов путём добавления и исключения звука.	1
8	Звуки [И] - [Ы]. Закрепление грамматических представлений о словоизменении суффиксальным способом и изменении числа существительных. Формирование представления о смысловоразличительной роли фонем.	1
9	Звук [У]. Закрепление умений определения положения звука в слове,	1

	отличия от других, близких по артикуляции звуков. Конструирование словосочетаний и предложений.	
10	Гласные звуки. Закрепление представлений о гласных звуках, их сходстве и различии по артикуляторным и акустическим признакам. Развитие фонетико-фонематических процессов путем усложнения операций анализа, синтеза, сравнения звукового состава слов (на основе гласных звуков).	1
11	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги. Формирование представлений о звуковом составе слога и слоговом составе слов, опыта образования, «чтения» и изменения слогов с помощью звуковых обозначений.	1
12	Звук [М']. Знакомство с классификацией звуков: твердые и мягкие согласные. Развитие навыка различения твёрдых и мягких согласных звуков, звуков и букв. Образовывание и изменение слогов с помощью звуковых обозначений, чтение слогов.	1
13	Звук [Н]. Развитие умения восполнять и изменять слова путём добавления слогов. Составление слогов с помощью условных звуковых обозначений. Выявление слогов в словах и соединение со звуковыми карточками.	1
14	Звук [Н']. Различение согласных звуков по твёрдости-мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв. Развитие опыта чтения слогов.	1
15	Звук [П]. Совершенствование звукового анализа и синтеза слогов и слов. Составление слогов с помощью условных звуковых обозначений. Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке.	1
16	Звук [П']. Выделение в слове твёрдых и мягких согласных звуков. Применение мыслительных операций на основе звукового и слогового состава слов.	1
17	Звук [Т]. Совершенствование умения определения положения звука в слове. Превращение слов путем соединения первых звуков нескольких слов в одно слово и замены одного звука.	1
18	Звук [Т']. Развитие опыта чтения слогов. Совершенствование фонетико-фонематических умений различения слов по звуковому и слоговому составу.	1
19	Звук [К]. Определения положения звука в слове. Преобразовывание слов путём добавления, повторов, замены, перестановки звуков и слогов.	1
20	Звук [К']. Выделение в слове твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Развитие опыта чтения слогов.	1
21	Звук [Х]. Определение положения звука в слове. Наблюдение над многозначными словами в речи. Совершенствование опыта чтения слогов.	1
22	Звук [Х']. Различение твёрдых и мягких согласных, звуков и букв. Конструирование слов на основе звукового и слогового состава других слов. Закрепление навыка изменения существительных по числам.	1
23	Звуки [К] - [Х], [К'] - [Х']. Развитие внутренней речи, умения преобразовывать слова путём добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств.	1
24	Звук [Ф]. Последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава. Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке.	1
25	Звук [Ф']. Определение положения звука в слове. Выделение в слове твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Совершенствование опыта чтения слогов.	1
26	Звук [Й']. Определение положения звука в слове. Изменение формы слова с помощью слова помощника. Составление словосочетаний по опорным	1

	словам.	
27	Дружные звуки. Звуки [Й'О], [Й'У], [Й'А], [Й'Э]. Различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, предупреждение ошибок на письме.	1
28	Дружные звуки. Звуки [Й'О], [Й'У], [Й'А], [Й'Э]. Различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, предупреждение ошибок на письме.	1
29	Составление словосочетаний по опорным словам.	1
30	Страна Азбука (обобщающее занятие).	1
	Итого	30

### Тематическое планирование «Раз ступенька, два ступенька»

1	Счет предметов. Пространственная ориентировка. Знакомство с понятиями одинаковые, разные. Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.	1
2	Счет предметов. Пространственная ориентировка. Знакомство с понятием столько же. Графический диктант, ориентировка в пространстве на листе бумаги.	1
3	Счет в прямом и обратном порядке. Знакомство с понятиями больше, меньше. Сравнение количества предметов (больше, меньше). Знакомство со знаками больше, меньше, равно.	1
4	Увеличение и уменьшение числа на единицу. Знакомство со знаками плюс и минус.	1
5	Количественный и порядковый счет. Пространственная ориентировка. Знакомство с понятиями выше, ниже длиннее, короче, шире, уже. Логические закономерности.	1
6	Пространственная ориентировка. Числовой ряд. Знакомство с понятиями перед, за, между, рядом. Графический диктант.	1
7	Геометрические фигуры» прямоугольник, квадрат, треугольник, окружность. Свойства геометрических фигур. Решение стихотворных задач. Графический диктант.	1
8	Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой	1
9	Число 1, цифра 1. Порядок расположения предметов (верх, низ, справа, слева)	1
10	Число 2, цифра 2. Порядковый счет. Состав числа 2. Знаки $>$ , $<$ , $=$	1
11	Число 3 и цифра 3. Состав числа 3. Действия: сложение, вычитание.	1
12	Число и цифра 4. Соседи числа. Состав числа 4. Решение математических выражений	1
13	Число и цифра 5. Состав числа 5. Прямой и обратный счет в пределах 10.	1
14	Число и цифра 6. Состав числа 6. Повторение состава чисел: 3, 4, 5	1
15	Число и цифра 7. Состав числа 7. Понятие «увеличь на...»	1
16	Число и цифра 8. Состав числа 8. Понятие «уменьши на...»	1
17	Число и цифра 9. Состав числа 9. Повторение состава изученных цифр	1
18	Число 0. Цифра 0. Повторение состава изученных цифр.	1
19	Число 10. Состав числа 10. Сравнение чисел ( $>$ , $<$ , $=$ )	1

20	Написание цифр 1, ...9. Состав чисел первого десятка. Знакомство с задачей.	1
21	7 дней – это неделя. Общее представление единицах измерения времени.	1
22	Геометрические фигуры. Точка. Линия. Прямая и кривая линия.	1
23	Запись чисел в пределах 10. Нарисуй фигуру по клеточкам. Сложение и вычитание чисел.	1
24	Длиннее, короче. Формирование умения сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения.	1
25	Измерение длины. Формирование измерения длины с помощью мерки. Знакомство с единицами измерения длины «шаг, пядь, локоть, сажень». Закрепление составлять мини-рассказы и выражения по рисункам.	1
26	Измерение длины. Знакомство с сантиметром и метром. Формирование умения использования линейки для измерения длин отрезков	1
27	Введение в речевую практику термин «задача». Введение терминов «условие, вопрос задачи».	1
28	Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала	1
29	Представление о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях	1
30	Решение занимательных задач, нахождение закономерностей, рисование по клеточкам	1
	итога	30

### Тематическое планирование «Здравствуй, мир»

№ п/п	Названия разделов и тем уроков	Количество часов
	<b>Лето – время</b>	<b>1</b>
1	Летние месяцы. Приметы лета в природе (погода, цветение и созревание плодов, летняя одежда).	1
	<b>Правила поведения</b>	<b>4</b>
2	Правила поведения в природе. Работа экологов, природоохранных организаций.	1
3	Правила поведения в группе и других общественных местах. Правила поведения у себя дома.	1
4	Правила поведения в разные исторические эпохи - от первобытного мира до современности.	1
5	Правила поведения на улицах города, дорожные знаки.	1
	<b>Я — гражданин России</b>	<b>3</b>
6-7	Достопримечательности России: природа, полезные ископаемые, народные промыслы, сказки, многонациональность, национальные костюмы, особенности родного края, достижения людей.	2
8	Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент.	1
	<b>Путешествие в дальние страны</b>	<b>13</b>
9	Подготовка к путешествию: предметы, необходимые в путешествии, отличие туриста и путешественника, транспорт.	1

10	Европа. Сравнение с природой России. Сказки писателей Европы. Великие изобретения и открытия: часы, паровая машина, паровоз, воздушный шар, аэроплан, дирижабль и др.	1
11	Азия. Горы. Тропики. Великие изобретения: бумага, фарфор, арабские цифры, шёлк.	1
12	Америка. Джунгли. Сравнение с природой России. Индейцы - коренные жители	1
13	Африка. Пустыня. Саванна. Погода в Африке. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья. Пирамиды, календарь.	1
14	Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна).	1
15	Антарктида. Лёд. Погода. Животный мир Антарктиды (пингвины). Полярные станции, метеорология.	
16	Мировой океан. Животный и растительный мир.	1
17	Профессии людей, связанные с морем: моряк, капитан, рыбак, водолаз, спасатель и др.	1
18	Природные катаклизмы: ураганы, землетрясения, цунами, вулканы и пр.	1
19	Использование даров моря: добыча полезных ископаемых, рыболовство, украшения.	1
20	Морские животные, дышащие воздухом: дельфин, кит, морж и пр.	1
21	Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке. Отличительные особенности птиц, зверей и рыб.	1
	<b>Люди и планета</b>	<b>5</b>
22	Отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям.	1
23	Равенство между людьми.	1
24	Взаимозависимость людей друг от друга.	1
25	Культура и история человечества: библиотеки и музеи, их значение в развитии человечества в целом и для личности одного человека.	1
26	Правила поведения в местах культуры и искусства	1
	<b>Космос</b>	<b>2</b>
27	Строение Солнечной системы. Подвиг Ю. Гагарина	1
28	Значение освоения космоса для современного человечества. Значение достижений России в освоении космоса.	1
	<b>Великая Отечественная война</b>	<b>2</b>
29	Подвиг россиян в победе над фашизмом. Значение победы в Великой Отечественной войне.	1
30	Память людей о подвиге народа. Правила поведения у памятников.	1
	<b>Итого</b>	<b>30</b>

### Тематическое планирование «Творческая мастерская»

<b>№ п/п</b>	<b>Названия разделов и тем уроков</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	«Георгины». Работа с бумагой	<b>1</b>
<b>2</b>	«Грибочки». Работа с бумагой	<b>1</b>
<b>3</b>	«Осенняя пора». Работа с бумагой	<b>1</b>
<b>4</b>	«Зверушки». Работа с природным материалом	<b>1</b>
<b>5</b>	«Рыбка». Работа с бросовым материалом	<b>1</b>
<b>6</b>	Поздравительная открытка. Работа с бисером	<b>1</b>
<b>7</b>	«Осенние листья». Работа с соленым тестом	<b>1</b>
<b>8</b>	«Осенние листья». Декоративное рисование	<b>1</b>
<b>9</b>	«Звери из полоски картона». Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>
<b>10</b>	«Лев». Работа с природным материалом	<b>1</b>
<b>11</b>	«Аквариум». Работа с природным материалом	<b>1</b>
<b>12</b>	«Зверушки из фисташек». Работа с природным материалом	<b>1</b>
<b>13</b>	«Золотая осень». Работа с пластилином, глиной	<b>1</b>
<b>14</b>	«Звери из полоски картона». Работа с бумагой	<b>1</b>
<b>15</b>	«Ёлочка». Работа с бросовым материалом	<b>1</b>
<b>16</b>	«Дед Мороз». Работа с пластилином, глиной	<b>1</b>
<b>17</b>	«Елочные игрушки». Работа с соленым тестом	<b>1</b>
<b>18-19</b>	«Волшебные снежинки». Работа с бисером	<b>2</b>
<b>20</b>	«Маски». Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>
<b>21</b>	«Валентинки». Работа с салфетками	<b>1</b>
<b>22</b>	«Вертушка». Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>
<b>23</b>	«Звери из полоски картона». Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>
<b>24</b>	«Киска». Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>
<b>25</b>	Кораблик. Работа с природным материалом	<b>1</b>
<b>26-27</b>	Чудесное превращение перчаток. Работа с бросовым материалом	<b>2</b>
<b>28</b>	«Утята». Работа с нитками	<b>1</b>
<b>29</b>	«Цветок в подарок». Работа с бросовым материалом	<b>1</b>
<b>30</b>	Выставка работ	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>30</b>





